

# Der Frühling

Op.23/2

2 Voices , Guitar

Revised and edited by Abel Nagythy-Toth

Franz Georg Seegner  
(1796-1876)

**Larghetto**

Capo III

7

*f* *sf* *p*

Al - les liebt und paart sich wie - der, lie - bend

11

steigt der Lenz her - nie - der, und um - armt die jun - ge Flur, und um -

15

armt die jun - ge Flur, mild ert - heilt er sei - ne Trie - be mit dem

19

zau - ber - blick der Lie - be je - dem We - sen der Na - tur, je - dem We - sen der Na -

24

*cresc*

tur, je-dem We - sen, je - dem We - sen, je - dem We - sen, der Na -

*cresc*

28

tur.

*p*

Von des Jüng - lings Lieb' er - ko - ren schwebt im hol - den Traum ver -

32

lo - ren ah - nungs - voll das Mäd - chen her das Mäd - chen her, das

*f*

37

Lie - be brin - gend, Lieb' em - pfin - dend un - ter -

*p*

Mäd - chen her.

41

liegt es ü - ber - win - dend, Lie - be brin - gend, Lieb' em - pfin - dend un - ter -

45

liegt es ü-ber-win-dend, *mf* Li-be brin-gend, Lieb'em-pfin-dend un-ter-

Lie-be brin-gend Lieb'em-pfin-dend un-ter-

49

liegt es ü-ber-win-den, *f* liebt und wird ge-lobt wie er, liebt und

liegt es ü-ber-win-den liebt und wird *f* ge-lobt wie er, liebt und

53

wird ge-lobt wie er, liebt und wird ge-lobt wie er, liebt und wird ge-lobt wie

wird ge-lobt wie er, liebt und wird ge-lobt wie er, liebt und wird ge-lobt wie

58

er, ge-lobt ge-lobt ge-lobt wie er, ge-lobt ge-lobt ge-lobt wie er, ge-

er, ge-lobt ge-lobt ge-lobt wie er, ge-lobt ge-lobt ge-lobt wie er, ge-

63

liebt ge-lobt wie er, ge-lobt ge-lobt wie er.

liebt ge-lobt wie er, ge-lobt ge-lobt wie er.

*ff*