

Qui taxe de faiblesse

Notturmo amoroso I

Soprano, Tenor (Bass), Guitar

Revised and edited by Abel Nagytóthy-Toth

Pierre Porro (Porre)
(1750-1831)

Adagio

Qui ta - xe de fai - bles - se

Qui ta - xe de fai - bles - se

p *f* *f*

3

l'a - mour et son i - vres - se, l'a - mour, l'a - mour,

l'a - mour et son i - vres - se, l'a - mour, l'a - mour,

fp *fp* *fp* *fz*

7

l'a - mour et son i - vres - se! N'a qu'à voie ma mai - tres - se et

l'a - mour et son i - vres - se! N'a qu'à voir ma mai - tres - se et

p

11

con - sul - ter son coeur; Le digne - ob - jet que

con - sul - ter son coeur; Le digne ob - jet que

pp

pp

pp

14

j'ai - me. est la beau - té su - prê - me, est

j'ai - me. est la beau - té su - prê - me, est

cresc

fz

17

la beau - té su - prê - me, est la beau - té su -

la - beau - té - su - - prê - me, est la beau - té su -

fp

fz

fp

mf

20

prê - me, Les rois et les dieux mê - me

prê - me, Les rois et les dieux mê - me

f

23

en - vi - roient mon bon - heur, en - vi - roient mon bon - heur.

en - vi - roient mon bon - heur, en - vi - roient mon bon - heur.

fz

27

pp a piacere

en - vi - roient mon bon - heur.

pp a piacere

en - vi - roient mon bon - heur.

pp