

Cantate Française

HWV.155 (Rome, Sept. 1707)

Soprano, Tenor Guitar, Violoncello ad lib.

Continuo realized & edited by Abel Nagytóthy-Toth

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

1. Chanson

Silvie

Sans y pen - ser, à

3

Tir - sis j'ay su plai - re. Sans y pen - ser aus -

6

si Tir - sis m'a su char - mer. A -

9

mour prend soin, prend soin de cet - te af -

12

fai - re. Il pour - rait bien se dé - ga - ger sans

15

y pen - ser. A - mour prend

18

soin, prend soin de cet - te af - fai - re. Il

21

pour - rait bien, il pour - rait bien se

24

dé - ga - ger sans y pen - ser.

2. Récitatif

27

Tirsis

S'il ne fal- loit que bien ai - mer pour at - ten -

30

drir ma ber - gè - re, tous mes ri - vaux ne scau - roient m'a - lar -

33

mer. Mais hé - las! ce n'est point l'a -

35

mant le plus fi - mant dè - le qui doit es - pé -

37

rer d'être heu - reux. C'est tou - jours ce - lui qui sait

40

plai - re et qui l'on croit le plus a - mou - reux.

3. Air

43

Tirsis

Pe - ti - te fleur bru - net - te, ai - ma - ble vi - o -

47

let - te, que ne puis - je a - vec vous chan - ger

50

mon tri - ste sort! Pe - ti - te fleur bru -

54

net - te, ai - ma - ble vi - o - let - te, que

57

ne puis - je_a - vec vous chan - ger mon tri - ste

60

sort, chan - ger mon ri - ste sort!

63

Fine Vous lan - guis -

67

sez dans le sein de Sil - vi - e. Je trou - ve - rais la

71

vie où vous trou - vez la mort, Vous lan - guis -

74

sez dans le sein de Sil - vi - e. Je

77

trou - ve - rais la vi - e où vous trou - vez la

80

mort. D.C. al Fine

83 4. Récitatif

Tirsis

Vous, qui m'as - vuez pro - cu - ré une a - mour é - ter -

85

nel - le, vous, que j'ai - mais si ten - dre -

87

ment, pou - vez vous bien *tr*

89

ê - tre in - fi - dè - le à vo - tre plus fi - dè - le_a -

91

mant? Je de - vrais vous ren - dre le

94

chan - ge, je de -

96

vrais vous ha - ir ou je

98

de - vrais chan - ger. Mais si c'est par

100

là qu'on se ven - ge, je ne veux ja - mais, ja -

102

mais, je ne veux ja - mais me ven - ger.

5. Air

104

Silvie

Nos plai -

110

sirs se - ront peu du - ra - bles, se - ront peu du -

114

ra - bles, le - de - stin a comp - té nos jours,

118

le de - stin, le de - stin a comp - té

122

nos jours.

129

Ne son - geons qu'à les ren - dre ai - ma - bles,

133

puis - qu'il les a ren - dus si courts, puis - qu'il les a ren - dus si

137

courts. Ne son - geons qu'à les ren - dre ai -

141

ma bles, puis - qu'il les a ren - dus si courts.

145

Ai - mons

150

nous, ai - mons nous, l'a - mour nous con - vi - e, li -

154

vrons nous à tous nos dé - dirs, sans comp -

157

ter les jours de la vi - e. Cher - chons,

161

cher - chons à gou - ter

165

ses plai - sirs. Ai - mons sirs.

6. Récitatif

168

Silvie

Vous ne sauriez flat - ter ma pei - ne,

170

doux ruis - seaux, pai - si - ble fon - tai - ne. Mon

172

Tir - sis va quit - ter ce lieu. Hé - las! Hé -

174

las! Ma dou - leur est ex - trê - me, quand je pen - se qu'il

177

faut re - ce - voir les a - dieux de ce char - mant ber - ger que j'ai - me.

7. Air

180

Tirsis

Non, non, je ne puis

182

plus souffrir les infidéli-

185

tés d'une ingraterè-re. Non

188

gè-re. Ma bouteille, ma bou-

191

teille sera désormais mon plai-

194

sir. Si quel - que - fois el - le de - vient lé - gé - re j'en suis

197

quit - te, j'en suis quit - te pour la rem - lir. Ma bout -

200

teil - le se - ra dé - sor - mais mon plai -

203

sir. Si quel - que - fois el - le de - vient lé - gé - re

206

j'en suis quit - te pour la rem - plir.