

Vieni, o cara amata sposa

Briseide 1695

Voice, Flute, Oboe, Guitar

Arranged & edited by Abel Nagytóthy-Toth

Agostino Steffani
(1654-1728)

Andante

Vie - ni

ca - ra, vie - ni o ca - ra a - ma - ta spo - sa, al mio cor,

al mio cor, ch'ogn' hor so - spi - ra, ch'ogn' hor so - spi - ra,

11

ogn' hor so - spi - ra. Vie - ni_o ca - ra a - ma - ta spo - sa,

15

al mio cor, al mio cor, ch'ogn' hor so - spi - ra,

18

ch'ogn' hor so - spi - ra, ogn' hor so - spi - ra!

22

Fine

Non ha pa - ce, Non ha pa - ce, non ha po - sa, non ha pa - ce,

26

non ha pa - ce, non ha po - sa, spi - re - rà, spi - re - rà, se non to mi -

30

Dal tr al Fine

ra, se non ti mi - ra! Spi - re - rà, spi - re - rà, se non ti mi - rà, se non ti mi -ra!