

D'odorosi eterni fiori - Oratorio (1724)

Il martirio di San Lorenzo - Poesia di G. D. Filippeschi
Soprano, Violone (Double-bass, Violoncello), Theorbo

1

Revised and edited by Abel Nagytóthy-Toth

Francesco Conti
(1681-1732)

Moderato

6

11 *il Angelo*

D'o - do - ro - si e - ter - ni fio - ri,

16

d'o - do - ro - si e - ter - ni fio - ri già bel ser - to al tuomer - to il ciel pre - pa - ra,

20

d'o-do - ro - si - e - ter - ni fio - ri già bel ser - to al tuo mer - to

24

il ciel pre - pa - ra, al tuo mer - to, già bel ser - to il ciel pre - pa

28

ra, al tuo mer - to il ciel - pre - pa -

33

ra.

38

42

Fine

Fine Se di bar - ba - ri fu - ro - ri tua grand'al - ma og - gi ha la pal - ma fas - si a

45

Fine

Dio tan-to più - ca - - - ra, tan-to più ca

49

ra, tan - to più - ca - - - ra.

Da Capo

49

Da Capo

Da Capo

Da Capo