

Guide to the guitarist's modern and contemporary repertoire – **july 2010**

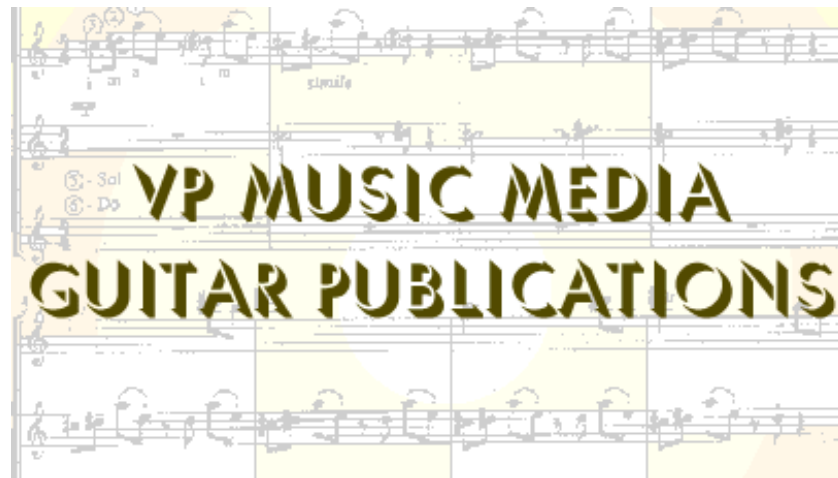
Catalogue of the music composed since 1900
for solo guitar and instrumental / vocal ensembles with guitar

Contains:

- 1) The titles and the reference of over 46.500 works composed by 7.950 authors, arranged by author and by instrumentation (guitar solo, guitar ensemble, ensembles with guitar, guitar and orchestra, voice and guitar, etc.);
- 2) Composers profiles of over 1.400 authors in four language;
- 3) A detailed list of anthologies, albums and collections for guitar;
- 4) Address of publishers, distributors, periodicals and musical information centres;
- 5) Links to over 4.400 internet sites of composers and publishers;

CDRom for Windows® 98/ME/NT/2000/XP/Vista/Windows7, Macintosh, UNIX®, Linux®, IBM® AIX®, Silicon Graphics® IRIX™, Sun™ Solaris™

© Copyright 2010 by VP Music Media - Italy - All Rights Reserved



Guide to the guitarist's modern and contemporary repertoire **july 2010**

compiled and edited by Vincenzo Pocci

catalogue of guitar music

7.950 authors

46.500 titles of compositions

(28.400 for solo guitar

18.100 chamber and orchestral works with guitar)

Vincenzo Pocci was born in Velletri (Rome, Italy), and began his studies of the classical guitar in 1957. He went on to earn a master degree in Physics at the University of Rome in 1969, and became involved in the world of teaching and in nuclear research. He was also a manager of Italian Engineering Companies.

As author of this 20th and 21th century guitar music catalogue he maintains a computerized database of solo guitar compositions and instrumental / vocal ensembles with guitar, from which the **Guide to the Guitarist's Modern and Contemporary Repertoire** is taken.

In 1999 he was awarded the "Chitarra d'oro per la Ricerca Musicologica" (Gold Guitar for the Musicological Research)

θ

Vincenzo Pocci, fisico, studioso di chitarra, ha iniziato gli studi musicali nel 1957. Si è laureato in Fisica all'Università di Roma nel 1969. Ricercatore, ha compiuto studi nel campo delle particelle elementari, e successivamente ha ricoperto incarichi di responsabilità in Società di Ingegneria italiane.

*Nel campo della ricerca musicologica Pocci è autore della catalogazione della musica per chitarra del novecento e contemporanea. Ha creato una "banca-dati computerizzata" delle opere per chitarra solista e per formazioni strumentali e vocali comprendenti chitarra, che contiene informazioni sul repertorio sia pubblicato che inedito. L'intero contenuto della "banca-dati" è riprodotto nella pubblicazione **Guida al Repertorio Moderno e Contemporaneo della Chitarra**.*

Nel 1999 gli è stato assegnato il premio "Chitarra d'oro" per la ricerca musicologica.

In order to browse the CD-Rom you must have installed into your computer **Adobe® Acrobat® Reader®** - free software for viewing and printing PDF files.

If Acrobat Reader (version 5 or later) is already installed:

1. The program starts automatically as soon as you put the CD-Rom in. If that fails open the CD-Rom and double-click the icon **start.pdf**
2. The Home Page appears
3. Click upon the information you are interested

If Acrobat Reader (version 5 or later) isn't installed download free Acrobat Reader at website www.adobe.com

θ

*La consultazione del CD-Rom, necessita dell'installazione nel vostro computer di **Adobe® Acrobat® Reader®** - software gratuito per visualizzare e stampare files in formato PDF.*

Se Acrobat Reader (versione 5 o successiva) è già presente nel vostro computer procedete così:

1. *Inserire il CD-Rom nel lettore ed attendere l'autoavvio. Nel caso non si avvii automaticamente aprire il CD-Rom ed eseguire un doppio-click sull'icona **start.pdf***
2. *Si aprirà una finestra con la pagina iniziale*
3. *Quindi cliccare le voci che si desidera consultare*

Se Acrobat Reader (versione 5 o successiva) non è presente nel computer scaricare ed installare il software gratuito Acrobat Reader da Internet all'indirizzo www.adobe.com

θ

Acrobat® Reader® Copyright © 1987-2010 Adobe System Incorporated. Tutti i diritti riservati. Adobe ed Acrobat sono marchi di Adobe System Incorporated, eventualmente registrati in determinate giurisdizioni.