

*A mis distinguidas y aventajadas alumnas, las señoritas: Teresa Fuster Alba  
Montaga, Amanda Cabalieri, Nélida Yacaprano, Sara Pose,  
Nélida Cruz Arana Nieto y Agueda Bradley*

# LA QUERENCIA

## RANCHERA

### PARA GUITARRA

*Letra de la Sra.*

*M. L. G. de Cereda*

*Música del Profesor*

**D. D. REY**



No. 2

\$ 0.80

---

Del mismo autor:

OFRENDA — vals

\$ 0.80

---

Unicos editores autorizados  
Antigua CASA NUÑEZ  
DIEGO GRACIA y C.  
Sarmiento 1573 — Bs. Aires  
U. T. 38-2605 Mayo



Queda hecho el depósi-  
to que marea la ley.

A mis distinguidas y aventajadas alumnas, las señoritas: Teresa Fuster, Alba Montaga, Amanda Cabalieri, Nélida Yacaprano, Sara Pose, Nélida Cruz Arana Nieto y Agueda Bradley

# LA QUERENCIA

## RANCHERA

Letra de la Sra. M. L. G. de CEREDA

Música del Profesor D. D. REY

Tiempo de Mazurca

Ca 2.

Ca 2.

GUITARRA

The image shows a guitar score for the piece 'La Querencia Ranchera'. It consists of ten staves of music in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as chords, melodic lines, and fingerings. There are several 'Capo' (Ca) markings: Ca 2. appears at the beginning of the first staff, Ca 2. at the start of the second staff, Ca 4. at the start of the third staff, Ca 2. at the start of the fourth staff, Ca 4. at the start of the fifth staff, Ca 2. at the start of the sixth staff, Ca 2. at the start of the seventh staff, Ca 2. at the start of the eighth staff, Ca 2. at the start of the ninth staff, and Ca 2. at the start of the tenth staff. A 'Plu f' (Pianissimo) marking is present in the fourth staff. The score concludes with a double bar line and a key signature change to one sharp (F#).

Ca 2



Ca 2

Pizzicato



Pizzicato



## 1ra. Parte

## 1ra. Parte

Dulce recuerdo de mi edad feliz  
De la querencia donde yo nací  
Que palpitante vive aun en mí  
Con su mas tierno y hermoso matiz.

Aquellos campos de fresco verdor,  
Con sus paisajes dignos de admirar  
Llenaron mi alma de gozo y fervor  
Por eso nunca los podré olvidar.

## 2da. Parte

Y de mi madre la voz de miel  
Que arrulladora me acarició,  
Como las aves del tiempo aquel  
Que en mi cerebro fiel se grabó.

Los macachines y las margaritas si,  
Las azucenas y la madre selva en flor,  
Con sus aromas y con sus colores mil,  
Gozaba mi alma ¿ay? plena de amor.

Dulce recuerdo de mi edad feliz  
De la querencia donde yo nací  
Que palpitante vive aun en mí  
Con su mas tierno y hermoso matiz.

## 3ra. Parte

Mi ranchito de espadaña  
Blanco como una paloma,  
Se alzaba sobre una loma  
Que de luz se baña  
Cuando el sol se asoma.

La guitarra melodiosa  
Mitigaba mis pesares  
Cuando alguna linda moza  
Oyó desdeñosa  
Mis tiernos cantares

## 1ra. Parte

Dulce recuerdos de mi edad feliz, etc.

FIN